



1954 À L'EST D'EDEN (East of Eden) d'Elia Kazan avec James Dean



1955 LA ROSE TATOUÉE (The Rose Tattoo) de Daniel Mann avec Anna Magnani, Florence Sundstrom



1955 UNE FEMME EN ENFER (I'll cry Tomorrow) de Daniel Mann avec S. Hayward, Virginia Gregg



1956 LE ROI ET 4 REINES (The King and four Queens) de R. Walsh avec B. Nichols, E. Parker, Sara Shane



1957 RÉGLEMENT DE COMPTES À OK CORRAL de John Sturges avec Kirk Douglas, John Ireland



1958 BARRAGE CONTRE LE PACIFIQUE (The Angry Age) de René Clément avec Anthony Perkins



1960 LE FLEUVE SAUVAGE (Wild River) d'Elia Kazan avec Montgomery Clift



1965 CENDRILLON (Cinderella) de Charles S. Dubin avec Barbara Ruick, Pat Carroll



1967 LUKE LA MAIN FROIDE (Cool Hand Luke) de Stuart Rosenberg avec Paul Newman



1968 LE BAISER PAPILLON (I love you, Alice B. Toklas) d'Hy Averback avec David Arkin



1969 80 STEPS TO JONAH de Gerd Oswald avec Diannah Ewing



1971 THE GANG THAT COULDN'T SHOOT STRAIGHT de J. Goldstone avec Leigh Taylor Young, R. De Niro



1972 LA FAMILLE RICO (The Family Rico) de Paul Wendkos avec Ben Gazzara



1976 LE LOCATAIRE de Roman Polanski avec Isabelle Adjani, Jacques Monod, Melvyn Douglas



1986 LE POUVOIR DE L'ARGENT (Seize the Day) de Fielder Cook avec James Calhill, Robin Williams